



Wertes Mitglied!

Ein besonderes Jahr liegt hinter uns: im Mai feierten wir in der Stiftskirche Millstatt 60 Jahre Dante-Alighieri Spittal-Millstättersee und vor genau einem Monat konnte ich im Rahmen der „Serata degli Auguri“ im Schloss Porcia mein 70. Wiegenfest feiern. An dieser Stelle möchte ich allen ganz herzlich danken, die durch ihre Glückwünsche, ehrende Worte und Gaben für meine Kretareise diesen Geburtstag zu einem besonderen haben werden lassen. Mille grazie! Das vorliegende Rundschreiben umfasst unser Angebot für die nächsten Monate. Vorträge, Konzerte und Kurzreisen bieten bis Mai für jeden etwas.

Aus posttechnischen und organisatorischen Gründen dürfen wir Sie, geschätztes Mitglied, heuer ersuchen, den Mitgliedsbeitrag 2018 entweder via Telebanking oder mit selbst ausgefülltem Zahlschein, den wir diesmal nicht beilegen, umgehend einzuzahlen. Sie helfen uns dadurch Kosten zu sparen und unsere Kulturarbeit zu erleichtern! Der Mitgliedsbeitrag beträgt unverändert für Einzelmitglieder **EUR 17,00**, für Ehepaare **EUR 25,00** und für Schüler, Lehrlinge und Studenten **EUR 5,00**. Für Spenden sind wir dankbar! Unsere Bankverbindung bei der BKS lautet:

Dante-Alighieri Ges. Spittal – Millstätter-See, IBAN AT83 1700 0001 6013 7266
Bitte deutlich schreiben!

Programmorschau: (Termine bitte vormerken!)

1. „Italienische Bauhandwerker in Kärnten“, Dr. W. Deuer, Do., 01.02., 19.30
2. Rosenmontagskonzert , Mo., 12.02., S. Porcia, Ahnensaal, 19.30 Uhr
3. „Die Regimentstochter“, Dr. G. Fröhlich, Mo., 19.02., S. Porcia, 19.30 Uhr
4. Tagesfahrt Triest, Oper „Regimentstochter“, Sa., 24.02., Abfahrt 7.30 Uhr
5. Jahreshauptversammlung 2018, Do., 08.03., Musiksaal, 18.30 Uhr
6. Film- u. Tonportrait „Enrico Caruso“, Mag. R. Wallner, Do., 08.03., 19.30
7. PPP „Peter Bruegel der Ältere“, Dr. Birgit Schmidt, Mo., 12.03. , 19.30 Uhr
8. Matinee mit dem Quartett Mirabilis Harmonia, Rom, So., 18.03., 11 Uhr
9. Kulturreise „Auf den Spuren von Giuseppe Verdi“, 05. - 08.04., Abf. 07.00
10. Kulturreise ins Land des Prosecco, 26. - 28.04.2018, Abfahrt 07.00 Uhr
11. Tagesfahrt (Bus-Schiff) „Laguna di Venezia“, Di., 01.05., Abf. 06.00 Uhr
12. Hinweise und Vorschau

1. Donnerstag, 01. Februar 2018, Schloss Porcia, Ahnensaal, 19.30 Uhr

„Italienische Bauhandwerker in Kärnten -

Ein Streifzug von der Romanik bis ins 19. Jhdt.“

PPP von Dr. Wilhelm Deuer, Klagenfurt

Zumindest an den großartigen Stifts- und Domkirchen der Hochromanik dürfen wir schon italienische Bauhandwerker vermuten, wengleich ohne archivalische Nachweise nur aufgrund stilistischer Übereinstimmungen. Im 16. Jahrhundert ändert sich das Bild: Nunmehr verdrängen oberitalienische Steinmetzen und Festungsbauer

die einheimischen Bauleute für einen längeren Zeitraum vom Markt. Besonders eindrucksvoll zeigt sich das am Ausbau von Klagenfurt zur ständischen Residenz und Hauptstadt. Aber auch im Schloss von Spittal sind direkte oberitalienische Einflüsse feststellbar. Im 19. Jahrhundert, vor allem in der Zeitspanne, in der das Königreich Venezien zu den habsburgischen Ländern gehörte (1815-1866), bestimmten Baumeister und Steinmetzen vor allem aus der Gegend von Osoppo und Gemona das heimische Baugeschehen (Venchiarutti & co.). Nicht nur viele ihrer Werke blieben erhalten, sondern auch manche Namen begegnen uns in Kärnten und der Steiermark bis zum heutigen Tage (z. B. Madile, Faleschini, Felice).

2. Rosenmontag, 12. Februar 2018, Schloss Porcia, Ahnensaal, 19.30 Uhr

„Von der Zauberflöte zur Fledermaus“
oder
„Zaubermaus und Flederflöte“

Unser diesjähriges Rosenmontagskonzert mit dem „Ensemble Vaganten“, das sich aus Lehrenden und Studierenden der Musikuniversität Mozarteum, Salzburg, zusammensetzt, wollen wir den Fasching 2018 im Schloss vergnüglich beschließen. Dabei wird die musikalische Kurzkomödie „Der Schauspieldirektor“ im Mittelpunkt des Programms stehen und darüber hinaus werden Melodien aus Oper und Operette, ganz zur Faschingszeit passend, für beschwingte Laune sorgen. Es werden 2 Soprane, 1 Tenor und 1 Bariton auf der Bühne sein. Die charmante Sopranistin Elisabeth de Roo wird den Abend moderieren. Am Klavier : Almira Kreimel, die auch die Gesamtleitung innehat.

Anmeldung mittels Abschnitts bis spätestens 03. Februar 2018 (nur für Mitglieder).
Kartenpreis EUR 25, inkl. Konzert, San – Danieler - Schinkenjause mit Grissini torinesi und bestem Vino friulano als Ausklang des Rosenmontagabends im Schloss Porcia.

3. Montag, 19. Februar 2018, Schloss Porcia, Ahnensaal, Beginn 19.30 Uhr

Einführung in die Oper von Gaetano Donizetti

„Die Regimentstochter“

durch Dr. Gerda Fröhlich, ehem. Intendantin des Carinthischen Sommers

Nachdem bei unserer letzten Tagesfahrt nach Triest zur Ballettaufführung „Giselle“ zahlreiche Interessenten auf der Warteliste verblieben, wurde diesen in Aussicht gestellt, dass noch im Monat Februar zur Operaufführung „Die Regimentstochter“ nach Triest gefahren wird. Die kürzlich noch auf der Warteliste zu „Giselle“ gestandenen Mitglieder haben – bei zeitgerechter Anmeldung – einen Fixplatz. Weitere ca. 25 Plätze sind für Interessierte zu vergeben.

Zu unserer Freude hat sich Frau Dr. Gerda Fröhlich bereit erklärt, einen Einführungsvortrag in diese selten gespielte, aber wunderschöne Oper von Gaetano Donizetti zu geben. Der Grund für die seltene Aufführung liegt im schwierigen Tenorpart – von Luciano Pavarotti als eine seiner Lieblingsrollen bezeichnet – der den Sänger in ungeahnte Höhen treibt. Gäste herzlich willkommen, im Anschluss an den Vortrag wird eine Erfrischung gereicht.

4. Samstag, 24. Februar 2018, Parkplatz b. Evangelischer Kirche, Abfahrt 7.30

Tagesfahrt nach Triest zur

Oper „Die Regimentstochter“

Programm: 7.30 Uhr: Abfahrt ab Spittal, Evangelische Kirche (!) – Autobahn Udine (Kaffeepause) 10.30 Uhr: Geführte Besichtigung der Stadt Triest mit Schwerpunkt „Maria Theresia und Triest“, 12.30 Uhr Mittagessen in einem guten Lokal im Zentrum, Basis Fisch. 16 Uhr Beginn der Oper „Die Regimentstochter“ von Gaetano Donizetti in französischer Originalsprache im Teatro Verdi. Nach der Opernvorstellung Freizeit für einen „Abschlussbummel“ auf der Piazza Unità und um ca. 19.30 Uhr Rückfahrt nach Kärnten mit Rückkehr nach Spittal um ca. 22.30 Uhr.

Reisekostenbeitrag: EURO 135 p. P. inkl. Busfahrt, Stadtführung, Mittagessen mit Getränken und Kaffee, Karte für die Oper „Die Regimentstochter“ von Gaetano Donizetti im Teatro Verdi.

Anmeldung bis spätestens 10. Februar 2018 mittels Abschnitts.

5. Donnerstag, 08. März 2018, Schloss Porcia, Musiksaal, Beginn 18.15 Uhr

Jahreshauptversammlung

Tagesordnung:

1. Begrüßung und Feststellung der Beschlussfähigkeit
2. Tätigkeitsbericht 2017
3. Bericht des Rechnungsführers
4. Bericht der Rechnungsprüfer
5. Entlastung des Rechnungsführers und des Vorstandes
6. Vorschau auf 2018
7. Allfälliges

Anträge an die Jahreshauptversammlung müssen bis spätestens 01. März 2018 schriftlich bei der „Dante “ Spittal – Millstätter See, Neuer Platz 1, eingebracht werden. Wir bitten um zahlreichen Besuch! Für die Teilnehmer an der Jahreshauptversammlung werden für den anschließenden Vortrag von Mag. Rudolf Wallner die ersten drei Reihen im Ahnensaal reserviert.

6. Donnerstag, 08. März 2018, Schloss Porcia, Ahnensaal, Beginn 19.30 Uhr

„Enrico Caruso“

Film- und Tonportrait von Mag. Rudolf Wallner

Enrico Caruso war der erste Schallplattenstar der Musikgeschichte und gilt seither als unerreichtes (und unerreichbares) Vorbild für alle Tenöre nach ihm. Der Sänger, der aus ärmlichsten Verhältnissen stammte, ist nach einer kometenhaften Karriere und einem überaus turbulenten Leben - Skandale inbegriffen! - in seiner Geburtsstadt Neapel im Alter von erst 48 Jahren gestorben. Dass der „Große Caruso“ auch als Komponist in Erscheinung trat, ist heute ebenso unbekannt wie der Umstand, dass der berühmte Tenor ein begnadeter Karikaturenzeichner war. Viel gibt es über den unvergessenen Sänger zu erzählen – und zu sehen bzw. zu hören! Da sind private Filmaufnahmen, das verblüffende Ergebnis der ersten Synchronisierungsversuche von Film und Ton, Caruso als Stummfilmstar, Kompositionen des Sängers, Ausschnitte aus Filmen über das Leben des Tenors, Karikaturen aus seiner Feder und und und...Gäste willkommen !

7. Montag, 12. März 2018, Schloss Porcia, Ahnensaal, Beginn 19.30 Uhr

„Peter Bruegel der Ältere“

PPP von Dr. Birgit Schmidt

Die bekannte Wiener Kunsthistorikerin ist uns schon seit Jahren durch ihre hervorragende Art der künstlerischen Betrachtung und des Vortrages bekannt. Sie wird uns an diesem Abend jenen flämischen Künstler vorstellen, der im 16. Jhd. zwei Jahre in Italien gelebt hat und dadurch nachhaltig geprägt wurde. Das Kunsthistorische Museum Wien wird ab Oktober 2018 P. Bruegel d. Ä. eine große Ausstellung widmen, verfügt doch das Haus am Ring über eine der bekanntesten Bruegel-Sammlungen Europas. Ein besonderer Abend!

Gäste sind herzlich willkommen! Im Anschluss an den Vortrag laden wir zu einem Umtrunk ein.

8. Sonntag, 18. März 2018, Schloss Porcia, Ahnensaal, 11.00 Uhr

Matinee mit dem Quartett

Mirabilis Harmonia

Das Quartett wird in der Karthause Mauerbach in Niederösterreich mit Bernhard Trebuch eine CD aufnehmen und kommt anschließend zu uns nach Spittal – empfohlen vom Direktor des italienischen Kulturinstituts in Wien, Dr. Fabio Iurlano : erstens wegen der besonders hohen Qualität des Ensembles und weil die Cellistin, Ulrike Pranter, aus Spittal stammt. Geleitet wird das Ensemble von Valerio Losito , der uns mit seiner Viola d’amore in andere Sphären eintauchen lässt. Die Ausführenden sind:

Susanna Valloni | Flauto traverso

Valerio Losito | Violine & Viola d’amore

Ulrike Pranter | Violoncello

Angela Naccari | Cembalo

In der Hofkirche in Dresden stand einst ein Notenschrank mit Handschriften, die der Geiger Johann Georg Pisendel als Mitglied der legendären Hofkapelle sammelte. Neben groß besetzten Werken befand sich in diesem «Schrank II» auch eine beträchtliche Anzahl von Kammermusikstücken in verschiedenster Besetzung. Heute werden die Handschriften dieser Sammlung in der Sächsischen Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden aufbewahrt. Mit besonderem Blick auf die Viola d’amore hat das Ensemble Mirabilis Harmonia aus Rom eigens für «Italia mia» ein Programm daraus zusammengestellt.

Der Eintritt für Gäste und Mitglieder ist frei!

9. Donnerstag, 05. bis Sonntag, 08. April 2018, Parkplatz Stadion/Tennishalle, Abfahrt 6.30 Uhr

Kulturreise nach Parma und Umgebung

„Auf den Spuren von Giuseppe Verdi“

Nach wie vor herrscht großes Interesse für diese Kulturreise, die wir zum oben genannten Frühlingstermin (Wochenende nach Ostern) nach Parma unternehmen wollen.

Programm: (Änderungen vorbehalten)

Do., 05. April: Abfahrt 6.30 Uhr, Fahrt über Venedig-Verona-Mantua nach Parma und Beziehen der Quartiere im Hotel Toscanini**** in der Nähe des Zentrums der Stadt. Mittagessen im Hotel oder in dessen Nähe – Geburtshaus von Toscanini und Altstadtbummel – eventuell Besuch des Clubs 27 (Verdi-Freunde, Parma), Abendimbiss .

Fr., 06. April: Nach dem Frühstück Fahrt zu den Luoghi Verdiani: „Le Roncole“ – Besichtigung des Geburtshauses von G. Verdi – Busseto – Stadtbummel mit Besichtigung des Barezzi-Hauses u.a.m. – Mittagessen in einem guten Restaurant – Nachmittag: Besuch der Villa Sant’ Agata und bei verbleibender Zeit Besichtigung des Schlosses Fontanellato – Rückfahrt nach Parma, Abendimbiss, für den jeder selbst aufzukommen hat.

Sa., 07. April: Nach dem Frühstück Kulturprogramm in Parma (Teatro Farnese – Galleria Nazionale – Dom – Baptisterium und Kirche San Giovanni –Mittagessen in der Altstadt von Parma – Nachmittags Freizeit zum Einkaufen und für Individualbesichtigungen.

So., 08. April: Nach dem Frühstück Fahrt nach Bologna – Stadtführung und Mittagessen in einem guten Lokal – Rückfahrt nach Spittal am Nachmittag mit Rückkehr um ca. 21.00 Uhr.

Reisekosten: € 380,- inkl. Busreise, 3x NF im Hotel Toscanini**** in Parma, 4 Mittagessen und 1 Abendimbiss mit Getränken, sämtliche Eintritte und Führungen (EZ-Zuschlag: € 45,-)

Anmeldung bis spätestens 15. Feber 2018 mittels Abschnitts!

10. Donnerstag, 26. bis Samstag 28. April 2018, Abfahrt 7.00 Uhr ab Spittal, Parkplatz Goldeckseilbahn/Stadion

Kulturreise

„Im Land des Prosecco“

Programm: (vorläufig, kleine Änderungen vorbehalten)

Do., 26. April: Abfahrt 7.00 Uhr, Fahrt über San Daniele – Ragogna – Aviano, Geburtshaus des Marco d’Aviano – Livenza Ursprung – Conegliano und weiter ins Hotel Villa Soligo**** im Hügelland des Prosecco. Mittagessen dort. Besuch der Abtei Follina – Valdobbiadene – Besuch einer Proseccokellerei und kleines Abendessen.

Fr., 27. April: Nach dem Frühstück Fahrt zur Villa Sandi – Besichtigung und Proseccoverkostung dort – weiter nach Possagno – Besuch des Geburtshauses und der Gipsoteca von Antonio Canova – Mittagessen unterwegs – Fahrt nach Asolo – Besichtigung dieser Stadt, die zu den schönsten des Veneto gehört – Rückfahrt ins Hotel – Abendessen und Nächtigung.

Sa., 28. April: Nach dem Frühstück Fahrt nach Conegliano – Besichtigung der wesentlichsten Sehenswürdigkeiten – Rückfahrt über Westfriaul – Mittagessen in Porcia und Besuch des Kirchturms und der fürstlichen Kantine – Rückkehr nach Spittal um ca. 21.30 Uhr.

Fahrtkostenbeitrag: € 290,- inkl. Busfahrt, 2x HP mit Getränken im Hotel Villa Soligo****, 3x Mittagessen mit Getränken und Kaffee, sämtliche Eintritte und Führungen

Anmeldung mittels Abschnitts bis spätestens 15. März 2018!

11. Dienstag, 01. Mai 2018, Abfahrt 06.00 Uhr, Parkplatz bei Evangelischer Kirche (!!!)

„LA LAGUNA DI VENEZIA“ mit Sile Fluss (Bus – Schiff)

Diese Tagesfahrt, die sicherlich zu den schönsten und längsten zählt, die man von Kärnten aus unternehmen kann, werden wir heuer mit zwei Hauptzielen durchführen. Wir haben diese schon lange nicht mehr besucht und zwar: die Insel San Giorgio Maggiore, die der Piazzetta vor dem Markusplatz gegenüber liegt und die Insel San Lazzaro degli Armeni, auf der sich eines der beschaulichsten Klöster der Armeniermönche befindet.

Noch vor den Inselbesichtigungen in der Regina dell’ Adriatico geht es an die Riva degli Schiavoni in den Palazzo Cornoldi (Petrarca) zum Mittagessen

Programm (kleine Änderungen vorbehalten):

06.00 Uhr Abfahrt ab Spittal (Evangel. Kirche !!) – 08.00 Kaffeepause unterwegs - 09.45 Uhr Ankunft in Portegrandi – An Bord des Motorschiffes „Altino“ fahren wir über den Unterlauf des Sile-flusses durch die Laguna di Venezia – vorbei an Torcello, Burano und Murano. Mittagessen in einem schönen Restaurant Venedigs an der Riva degli Schiavoni – vor der Rückfahrt Besuch der Insel San Giorgio Maggiore und San Lazzaro degli Armeni – Rückkehr nach Portegrandi – per Bus zum ca. 10 km von dort entfernten Castello di Roncade oder „Villa Giustiniani“ – kleiner Abendimbiss und Verkostung der Weine der Cantina des Castello di Roncade. Abfahrt ca. 20.00 Uhr, Rückkehr nach Spittal ca. 23.30 Uhr.

Fahrtkostenbeitrag: EUR 125,00 (inkl. Busfahrt, Schiffsrundfahrt in der Lagune, Mittagessen in Venedig mit Getränken, sämtliche Eintritte und Führungen, Abendimbiss und Weinverkostung bei Barone Ciani-Bassetti auf Castello di Roncade)

Anmeldung bitte mittels Abschnitts bis spätestens 15.03.2018!

12. Hinweise und Vorschau:

1. Die **Jahresmarke(n)** geht (gehen) Ihnen mit der nächsten Aussendung, April/Mai, zu.

2. **Konzert des Collegio per Sonare** am Freitag, 09.02.2018, Ahnensaal, Schloss Porcia, 19.30 Uhr. Das Ensemble Collegio per Sonare setzt sich aus Musikern und Musikerinnen des Oberkärntner Raumes zusammen und besteht instrumental aus Flöte, Oboe, Klarinette, Bassetthorn, Horn, Fagott, Cello, Kontrabass und Trompete. Dirigiert wird die Formation von Hans Brunner. Sie hat es sich zur Aufgabe gesetzt, diese jahrhundertealte Tradition der Bläuserserenaden wieder mit neuem Leben zu erfüllen. Mit seinem neuen Programm setzt das Collegio per Sonare mit Werken von Carl Maria von Weber, Felix Mendelsohn-Bartholdy und Antonin Dvorak einen Schwerpunkt in der Romantik. Wobei das Genre der Bläuserserenaden seinen ersten großen Höhepunkt in der Wiener Klassik erlebte, wo sich nahezu jeder Fürstenhof ein Bläserensemble „hielt“. Diese Ensembles brachten aber auch die klassischen Opern in speziellen Bläserbearbeitungen „unters Volk“ und so ist - bis in die Neuzeit hinein - für eine große Bläserbesetzung ein breites Repertoire entstanden. Karten zum Preis von €14€ / € 8 im Kartenbüro unter 04762 42 0 20 oder an der Abendkasse.

Bis zu den nächsten Veranstaltungen grüßt Sie im Namen des Vorstandes

Gert Thalhammer

Anmeldeabschnitt

✂

.....
Dante Alighieri - Anmeldebüro, Neuer Platz 1, 9800 Spittal a.d. Drau

Ich melde mich verbindlich an für

- | | |
|--|-------------------------------------|
| a) o Rosenmontagskonzert, Schloss Porcia | Mo. 12.02.2018 ...Pers. |
| b) o Tagesfahrt Triest „Regimentstochter“ | Sa. 24.02.2018 ...Pers. |
| c) o Kulturreise „Auf den Spuren von G. Verdi“ | Do. 05. bis So. 08.04.2018 ...Pers. |
| d) o Kulturreise „Land des Prosecco“ | Do. 26. bis Sa. 28.04.2018 ...Pers. |
| e) o Tagesfahrt „Laguna di Venezia“ | Di. 01.05.2018 ...Pers. |

Name:

Telefon:

Adresse:

Unterschrift: